

## PRUEBA DE ADMISIÓN ARTES VISUALES JDC, 2018

La prueba específica para el Programa de Artes Visuales se estructura en tres componentes que buscan explorar, de manera integral, las habilidades que tiene el aspirante en torno a la creación artística. Los componentes que conforman la prueba son:

**Trabajo plástico visual:** aquí, se busca que el aspirante logre analizar e interpretar la imagen en sus diferentes aspectos (estéticos, expresivos, sociales, culturales, entre otros) para así identificar, sintetizar y abstraer lo fundamental de la obra plástica.

Esta prueba consiste en la elaboración de una imagen resultante de la comprensión y desarrollo de alguno de los siguientes temas: el conflicto en Colombia, los medios de comunicación, las tecnologías, cuerpo y espacio, arte y ciudad, el paisaje. La imagen se realizará en su totalidad durante el Taller presencial y en el tiempo establecido para ello. El resultado será una imagen visual de carácter bidimensional (Formato oficio, color blanco). En esta prueba, se evaluará la indagación y comprensión de la temática planteada y la forma de apropiación, interpretación y concreción del tema de la prueba.

**Reflexión escrita:** argumentar y expresar las ideas con claridad, profundidad y concisión, a través de un escrito (*redactar un texto, de una cuartilla, donde describa su propuesta plástica*).

**Entrevista:** conocer las motivaciones iniciales por el programa y aquellos conocimientos previos sobre las artes.

**NOTA:** el aspirante debe presentar los documentos de admisión requeridos antes de la prueba.

### **Materiales para la prueba:**

1. Un cuarto de papel durex o canson, de color blanco.
2. Un lápiz carboncillo (charcoal).
3. Plastilina limpiatipos o borrador de nata.
4. Un trapo o papel higiénico.