



Juan D Castellanos
Fundación Universitaria

www.jdc.edu.co

M

MÚSICA

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANIDADES Y ARTES

SNIES: 106702

VIGILADA MINEDUCACIÓN

MISIÓN

Formar profesionales de la música que proyecten el potencial musical de la región a través de la interpretación musical, la investigación y la gestión de las artes.

VISIÓN

El programa Profesional de Música adscrito a la Facultad de Ciencias de la Educación, Humanidades y Artes, de la Fundación Universitaria Juan de Castellanos, en el año 2025, será un referente de formación artística y cultural de la región, con proyección nacional e internacional a través de la formación de músicos-artistas, de la mano de docentes de altas capacidades humanas y académicas para consolidar una propuesta formativa que responda a las necesidades del contexto.

OBJETIVO GENERAL

Constituye el objeto de estudio del programa, las técnicas instrumentales, a través de la adquisición del lenguaje musical como código de expresión en torno de las prácticas musicales locales, nacionales y universales.

OBJETIVO GENERAL

Formar músicos profesionales con sólidos conocimientos para el desempeño de la disciplina en el contexto regional, con proyección nacional e internacional, a través de la comprensión y apropiación de las áreas y núcleos de formación propuestos desde una perspectiva crítica, creativa y estética para contribuir al reconocimiento social de la música en la región y el país, apropiando la creación, la gestión y la investigación.



SEMESTRE 01

CRÉDITOS

- AUDIOPERCEPTIVA I 3
- INSTRUMENTO COMPLEMENTARIO I 1
- INSTRUMENTO I 2
- ENSAMBLE I 4
- CORO 2
- APRECIACIÓN DE LAS ARTES 3

SEMESTRE 03

CRÉDITOS

- AUDIOPERCEPTIVA III 3
- INSTRUMENTO COMPLEMENTARIO III 1
- INSTRUMENTO III 2
- ENSAMBLE III 4
- CORO 2
- ARMONÍA I 3
- HISTORIA DE LAS ARTES II 2

SEMESTRE 02

CRÉDITOS

- AUDIOPERCEPTIVA II 3
- INSTRUMENTO COMPLEMENTARIO II 1
- INSTRUMENTO II 2
- ENSAMBLE II 4
- CORO 2
- FUNDAMENTOS DE TEORÍA 2
- HISTORIA DE LAS ARTES I 2
- CÁTEDRA JUAN DE CASTELLANOS 1

SEMESTRE 04

CRÉDITOS

- AUDIOPERCEPTIVA IV 3
- INSTRUMENTO COMPLEMENTARIO IV 1
- INSTRUMENTO IV 2
- ENSAMBLE IV 4
- CORO 2
- ARMONÍA II 3
- HISTORIA DE LAS ARTES III 2
- ANTROPOLOGÍA TEOLÓGICA 1

MÚSICA

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANIDADES Y ARTES

RESOLUCIÓN: **2045 DE 2018, VIGENCIA SIETE AÑOS**

TÍTULO OTORGADO: **MAESTRO EN MÚSICA.**

METODOLOGÍA: **PRESENCIAL (TUNJA-BOYACÁ).**

DURACIÓN DEL PROGRAMA: **8 SEMESTRES.**

TIPO DE FORMACIÓN: **PREGRADO.**

NÚMERO DE CRÉDITOS: **130.**

PERFIL PROFESIONAL:

El Maestro en Música de la Fundación Universitaria Juan de Castellanos, será capaz de desenvolverse en los distintos escenarios vigentes en el país; será un profesional creativo y comprometido con el desarrollo de sus habilidades de la disciplina, con una clara comprensión de las condiciones regionales, nacionales y globales frente a los fenómenos del campo musical, desde la interpretación, la investigación y la gestión como aspectos fundamentales para su ejercicio profesional.

SEMESTRE 05

CRÉDITOS

INSTRUMENTO V	2
ENSAMBLE V	4
TEORÍA DE LA MÚSICA	2
ANÁLISIS Y ESTRUCTURA DEL LENGUAJE MUSICAL I	3
MÚSICA EN COLOMBIA Y REGIÓN	1
INVESTIGACIÓN EN ARTES I	2
ELECTIVA INSTITUCIONAL	2

SEMESTRE 07

CRÉDITOS

• INSTRUMENTO VII	2
• ENSAMBLE VII	4
• ARTE CULTURA Y TERRITORIO	2
• INVESTIGACIÓN ARTÍSTICA MUSICAL	2
• DISEÑO DE PROYECTOS ARTÍSTICOS Y CULTURALES	2
• ÉTICA Y CONVIVENCIA	1
• ELECTIVA DE PROGRAMA II	2

SEMESTRE 06

CRÉDITOS

INSTRUMENTO VI	2
ENSAMBLE VI	4
TEORÍA DE LA MÚSICA	2
ANÁLISIS Y ESTRUCTURA DEL LENGUAJE MUSICAL II	3
INVESTIGACIÓN EN ARTES II	2
ÉTICAS Y GESTIÓN DE LAS ARTES	2
FUNDAMENTOS CONSTITUCIONALES	1
ELECTIVA DE PROGRAMA I	2

SEMESTRE 08

CRÉDITOS

• ENSAMBLE VIII	4
• TRABAJO DE GRADO	6
• GESTIÓN Y PRODUCCIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL	2
• ELECTIVA DE PROGRAMA III	2

PERFIL OCUPACIONAL:

El Maestro en Música de la Fundación Universitaria Juan de Castellanos, se podrá desempeñar como músico instrumentista de grupos musicales de diferentes formatos, gestor de proyectos artístico-musicales, docente en instituciones de los distintos niveles académicos, como director de ensambles musicales, vocales, instrumentales mixto o de iniciación musical, coros, bandas sinfónicas, y, arreglista musical.

¡SOMOS UNA FAMILIA!



Juan D Castellanos
Fundación Universitaria

¡Haz parte de nuestra familia!

INSCRIPCIÓN Y MATRÍCULA REQUISITOS

- Documento de inscripción expedido por el sistema una vez terminado el diligenciamiento del formulario.
- Copia del recibo de pago de los derechos de inscripción expedido por el sistema.
- Fotocopia ampliada (150 %) del documento de identidad por ambos lados.
- Fotocopia completa y legible del diploma de bachiller.
- Fotocopia completa y legible del acta de grado de bachillerato.
- Tres fotografías a color, fondo blanco, 3 x 4 cm.
- Resultado del examen de Estado (tarjeta original o impresión original de la página web <http://www.icfesinteractivo.gov.co>).
- Certificado médico (original) reciente.

Nota.
Estos documentos deben ser entregados el día de presentación de la entrevista.

INFORMES

- musica@jdc.edu.co
- www.jdc.edu.co
- PBX: (8) 745 8676 Ext. 1121
- Celular: 316 877 18 52.
- Cra. 11 No. 11-44, Sede Álvaro Castillo
- Calle 17 No. 9-85, Sede Crisanto Luque
Tunja, Boyacá - Colombia

INSCRIPCIONES ON-LINE

www.jdc.edu.co

Visítanos en www.facebook.com/universidadJDC

[@universidadJDC](https://twitter.com/universidadJDC)

